۲۰ سلفا) در نکا (تدفع سلفا)



المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الحزيري

Hassine El-Djaziri

Directeur Gérant العنوان _ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس Case postale 162 - Tunis

تونس في ١٢ شعبان الأكرم ١٣٥٦



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم ست

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة '

EN-NADIM

الاشتراك

الوصولات

لا تعتبر الامتى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الموافق ١٦ اكتوبر ١٩٣٧

حتى البت هوب ...

لنا صديق ظريف عذب الحديث. حلو الفكاهة حاضر البديهة في مقام التكيت ..! حلس اليه احد المنومين (بالفتح) وجعل يحدثه عن سير الحوادث المحلية . وعن حركات الديوان السياسي وكيف اعدهذا العدد لقمم تنقلات الشيخ الثعالبي ومنعه من التحدث الى الناس (يعنى تبعا للمطالبة بحرية الاحتماع والقول) ثم اطنب المحدث المسحور في اقوالـم، حول مــاطر وباحة وما الى ذلك من أفعال المجانين ... الى ان قال ولعلك سمعت بان الشيخ الثعالبي لما وقف لصلاة الجنازة على من مات في حيادثة ماطر ا هرب جميع الناس من حول الشيخ!

وهنا نطق صاحبنا ـ وقد تحتم ارسال النكتة ـ فقال: أنا سمعت اكثر من ذلك ... سمعت بان الميت ايضا هرب مع الهاربين وبقى الشيخ الثعالبي بانفراده ..!

هذا مثال من احاديث السذج والسطاء ممن يقيضونهم لمغالطة الناس وتحميل اسماعهم اصناف الكذب والزور والبهتمان. وتلك هي بضاعة اخصام الاتحاد . واعداء الوفياق . اولئيك الذين ما فتنوا يشنون الغارة الهوجاء على من يريد بالبلاد خيرا ويهيء للامة سعادة وفلاحا

ومن اعجب واغرب ما تمخضت به هذه الظروف ان اصبحنا نرى من بعض الصحف والاقلام ذلك الاندفاع العتيد مع التيار المعارض لجانب الوفاق. وهو والحق يحب ان يقال موقف يحتم على واقفيه أن يخجلوا من زراية قد اصبحوا عرضة لها!

وبربك قل لى ...كيف تدحرجت العقول

والمدارك الى هذا الدرك الاسفل. فباتت الالسن والاقلام طائعة لان تستعمل في مثل ما يلفظم المجانين ويقولم العتوهون !؟

لقد قرأنا _ وقضت علينا الاقدار ان نقرأ _ ما استطاعوا ان يقولوه من ان الشيخ الثعالبي قد (باع مصر) ... وأنه يتقاضى هنا من الحكومة اربعين الف فرنك كل شهر ! واجازت جريدة القسطلي لنفسها ان تذيع هذا القول وكثيرا نظيره بين القارئين . ولم تفكر في ما يقال عنها وعن سخافتها بين القوام في مختلف اللمصار ..!

اتقدر النهضة ان تدعي انها تحترم نفسها وتحترم عموم القراء وهي لا تخجل ولا تحجم عن ان تقول ان الشّيخ الثمالسي باع مصر

واذا قلنا ـ والامر لله ـ ان بيع مصر ممكــن ومتيسر الحصول. فهل هي من امـــــلاك الشـــــــخ الثعالبي التي يمكنه ان يتصرف فيها بالبيع او بالرهن اوبنحو ذلك ؟

وهل ان الاحتفالات الكبيرة والمهرجانات الكشرة التي ودع بها الشيخ من عظما،وكبرا، مصر كانت جزاءا له عما فعلم ببلادهم من بيعها القلترا..؟

الامر العجيب هو ان هؤلاء الذين يقدرون ان يقولوا سخافات كهذه لا يجد الخجب الي وجوههم سبيلا. واي ڤلمة حياء أكبر من ان يهزءوا بكرامة عموم القارئين فلا يتورعون عن استبلاههم واستنقاص عقواهم اذ يقدمون الهم في سواد صحفهم مثل ذلك الهراء المخجل المزري. ولا يعروهم الامتعاض مما تقولما الشعوب عناوعن

(العدالي

بين امس واليوم

« . . . وفي نظرنا ان اعظم خدمة واجلعمل يؤديه الاستاذ الثعالبي للده ان يوحد القلوب ويوفق بين الجميع ويحكم بينهم رباط الاتحاد المتين. ولنا ، امال كبرى لغلقها على ألخبرة التي اكتسهما الشيخ من دراسته لاحوال الشعوب الشرقية والغربية تجعلنا على ثقة بانه سيضطلع باعماء

هذه الهمة ويسعى لتحقيقها . . . » النهضة في ٩ حويليم

. . وليس للثعمالبي مما يعينه على دجله الالسان مطواع يقول مايشاءو يخلق ما يريدومن كان مثلم لا يستحي ان يـؤثر عنه الناس المبالغات والمغالطات وشتى التناقضات في حديثه انطلق لسانه بدون قيد او ضط ولا يجد في طريقه مايجده الذين يخافون إن ينقل عنهم النــاس كلم الزور وافاننين النهضة في ؛ أكتوبر الهتان »

صحفنا اللهاء او المسلهة لقرائها!

لقد حدا الغرض بالقوم الى ان باتوا متلفعين باردية الزور والمهتان. فلاجل مناصرة اخصام اللجنة التنفيذية جاز لهم بل صار من واجبهم ان يكذبوا على الشعب وان يصوروا له المستحيل جائز الوقوع. ولبئس جرائد واقلام تتسفل الى درك كهذا. ولئست نفوس تقبل بذل الانقياد الىسيل الغش والتزوير والدجل والتضليال ..!

حدثت في بلدة باجة حوادث خنونية كسابقتها واستعمل السلاح المهيأ لمهاجمة الشيخ الثعالبي فقتل

رجل وجرح كثيرون. والشيخ الثمالي اذ ذاك في يتم يحاضر ضيوفه. وفي اليوم التالي قرانا في هاتيك الجرائد ما يضحك وبكي في وقت واحد فلقد ساغ لها ان تجاري بسطماء المقول من الشخرين نظير الالات لقطع الطريق على الشيخ مدينة باجة فعلا وكان مرتديا اثبواب جندرمي وختفيا في المسراقية المدينة وانه وصل تلك المدينة على متن طيارة فالي هذا الدرك السجيق قد نزلت جرائدنا. وهكذا اصبحت جادة في إيقاف تونس من اللم ومن الشعبوب مبوقف الهزء والازدراء...!

وصل في هذا الاسبوع الى تونس احد اعيان وكبراء مصر . وهو سعادة عبد المتار بك الماسل الشهيرة اسرته بمجادتها ووجاهتها وثر ائها فنر حب بسعادته ونسر بقدومه _ أقول وصل هدا المصري العظيم فسمعناه يقول « اسفي على تونس وعلى حظها . اني اعجب كل العجب من صحافة هنا تطعن في زعامة الشيخ الثعالبي وتستنقص من تيمته وهو من عرفناه الرجل العظيم والزعيم الكيف والمصلح الكير! ويا حبذا الذنب ذنب من يحض على الوفاق والاتفاق »!

اقول ـ يجدر بي اذن ائ اختم مقالي هذا بقول من قبال (لا يعرف الفضل الا دوولا) ...! حسين الجنزيري

قران سعيد

في مساء السب الماضي اقيمت في المرسى حفلة زاهرة لمناسة اقتران الشاب البارع المهندس السيد احمد الحوكي بكريمة المنعم المبرور السيد محمد الحادق بو دربالة وشقيقة صديقنا الماعز الأكمل الهير الالماي السيد الشاذلي بو دربالة . وقد تحاشي الطرفان ما ياتيه المسرفون من البدع المنكرة والتكاليف المرهقة فكان عرسا ساغيا لا تشويه منكرات ولا تخالطه محظورات فالى السرتين المتصاهرتين اجمل تمنياتنا .

عقد ميمون

احتفل عشية الجمعه في جامع سيدي محرز بعد الشباب الماجد السيد محمد أبن المنعم السيد الشاذلي الصدام على كريمة الماجد الزكي الشيخ السيد علي بن محمود بن الحوجه بحضور العلماء والاعيان وكبار المتوظفين جعله الله قرانا موسوما باللفة والرفاء والنين .

كال الدين الله

من الغلظ ان يقول إصحاب الملاهي ان البلد متمتع بصابة فهناك هممرزة نـــاقصة والصـــواب (اصـــابة) ..!

*** قضي الامر في نازلة المتهمين بترويج المخدرات وبقينا متشوفين الى سد الابواب التي تدخل منها

ولم يقل لنا بكم باع الحياء ..!

هذه الأفات!

قال احد مراسلي الصحف ـ المعروفة ـ ان اهل بلدة في خشية من ان يزورهم الشيخ الثمالبي

اصحيح ان مدرسين أننين يمزجان الدراسة بالحديث عن الخلاقات الحزبية ام ان ءافة الاخبار رواتهـا ...؟

بعض الذين اقلعوا عن شرب الحمرة في شهر رجب عادوا اليها في شعبات ومن عجب انهم يجيزون ويحرمون منى شاءوا وكيف شاءوا. ا

جاءنا كتاب من (باحة) يقـول انكافة سكانها ابرياء من اعمال الطائشين . نحن على يقين من ذلك بصرف النظر عن هذا الكتاب ا

نسال السياسي الكبير والمفكر الخطير - في صفاقس ـ ماذا فعل باشتراكات حريدة لسان الشعب التي استخلصها ..؟

تشتفل دور السنما بعصرض شريط اسمه (نشيد الامل) واذا اردت الحبد فنحن مشتغلون بالبعث عن امالنا الضائعة ..!

ليت _ جبران خليل حبران _ ينهـف ليرى معانيه متقمصة اشعار (شعراء ...) لا يحترمـون الموتى ولا يخجلـون من الاحياء ..!

القيانون لا يفلت من يعمد الى تسميم الغير . وكن جريدة الدبيش في حل من ان ننشـــر كل يوم ساخة!

مذياع الغوائب

يوم الاحد:

دراسة قيمة في تحليل قدول الشاعر: (واذا اتنك مذمتي من ناقص

فهي الشهادة لي باني كامل) يقوم بالقائها الزعيم الاوحد الشيخ التعالبي _ تلحين (عني خذوا وبي اقتدوا ولي اسمعوا) تشنفكم به (الارادة) البارعة

يوم الاثنين:

ے عروبي (حلفت يمينا لا احب سواكمو) ينشده المطرب المعروف الاستــاد « الوزير » ـــ نشيد (اش خير من لعبه وضحـكه واش

احسن م الدولاش) يذيهم احد النواب المتنبين في فرانســا

يوم الثلاثاء :

ــ غنــايــــ (فراقك وسهر الليل يا ما مرو) تغنيها الانسة الحجرة التجاريـــــ

_قصيدة (لي لذة في ذلتي وخضوعي) يلحنها المطرب المتفنن الاستاذ الصواب

يوم الـاربعـاء:

_ تلحين قصيدة :

لدغ العقارب لم يكن لعداوة

لكن لمامر تقضيه طباعها يقوم به المطرب الشهير الاستاد الفرشيشي ــ محاضرة مسهبة بعنوان (سيلانص) تلقبها المعجوز الشهيرة الدبيش

يوم الخميس:

_ قصيدة (واذا ما خلا الحِبان بارض. طلب الطمن وحده والنزالا) تنشدها جوقة من المشار دين في حادث بـاحِم

يوم الجمعة:

سرنشید (فحرقنا نفوسنیا) تنشده جوقت من ابطال حادثة ماطر

- قطعة مالوف (ان مت في عشقه عشقتك شهيد) تلقيها حوقة من الجرائد الانتفاعية

يوم السب :

- غناية (المدرسه احسن وانفع) يغنيها والد صبى شارك في حادثة ماطر

_ محاضرة اجتماعية بعنوان (زيد على يا زماني زيد) في ترفيع الثلث الاستعماري يلقيها احد الوطنيين.

حل الكذب قصير ...

في صفاقس

قال مخبر نا منها ... ان هؤلاء الافراد الذين الترونهم يكتبون من مدينتنا الى الصحف التونسية قدشحطت بهم سفينة التزوير والاختلاق. فكشر تهامسهم وتشاورهم في نسج اكاديب جديدة يمكنهم الحياقها باللجنة التنفيذية وبزعيم تونس الاوحد بعد ان فرغت جعة الافك والبهتمان وبعد ان ضرب كل ذي عقب وفهم عرض الحائط بما كتبولاوما نشر لهم ...!

وقال المخسر ان ناعق ساقيم الزيت بعث لاقرانه وامثاله يطلب اليهم أن يمدوه بجانب من الاكاذب الجديدة لتتفق الرسائل في ميدان التغرير والتزوير وتتحدفى اسلوب التضليم والتلفيق . ولكنهم استمهلوه استمهالا فيه ضمير مستتر تقديره لا تنس ـ وانت سيد الكادبين ـ إن حل الكذب قصير ...!

شعر الشيخ قلنوع

سالم احد الصحاب هل قلت شعرا في الفزل فقال قلت مرة:

بعد العشاء اتاني من الحبيب رسول

وضعت بيس يديم

خبزأ يسقيم فدول

فصار فيم يصول

وفيم صار يجول

وقلت كيف حيبي وعنى ماذا يقول

ققال أنا جميعا الى الستراب نسؤول

فقلت ان مات حقا

فهاذا قاول مهاول

وفياك ضاء حمديثي

وضاع خبيز وفول



فضيحة . . !

حاءت الاخار تقول ان تجار معرض باريس الاممى لم يواتهم الحظ ولم تصادفهم الارباح التي كانوا ينتظرونها ماعدي (الدقاز) واللاعب بالاحناش (في قسم تونس) فهاذان قد لقيا اقبالا

ما احسن قول من قال (ياللي فيك دموع ابك معايا) ان حالة قسمنا في المعرض توجب علمنا ارسال الدموع مدراراً . واي فضيحة اكبر من ان تمتاز بلادنا بعرض الثعابين وببضاعة الدجالين ؟

نرى كل امة باذلة فصارى جهودها لان تعرض ما يشرف بلادها وما ينيلهاالفخر الجزيل. فاي شرف وأي فيخر في ما يعرضه المذكوران..؛

على الرغم ١٠٠

في جامع حمام الانف امام مستبد - كما سبق القول ـ وقد رايناه في السنة الماضية يعمارض في امامة ابن مؤسس ذلك الجامع حينما اراد هذا ان يؤم المصلين في شهر رمضان . ولكن على الرغم... فقد صدر لهذا الاخير امر على بانالته تلك الخطة قىل ان يىحل رمضان المقىل مما ادخل كثير السرور على قطان حمام الأنف. وترك ذلك المستمد مفتوح الفم بلاوزن ولا قافية

والنديم لا يفوته ان يهنيء الامام الجديد بخطته الماركة. ولوكرة المتهيمنون ..!

رغبة ملخنين

كل ذي بضاعة يجهد نفسه لكي يرضي حرفاءه ويقدم لهم ما يرغبون. الا ادارة الاختصاصات (قمرق الدخان) فهذه الادارة لا تهتم برغات حرفائها ولا تعمل لارضائهم بحال ! رغبمنا كثيرون من المدخنين ار فحرضها على جلب السقائر المسماة (كونغو) ففعلنا وقلنا ان هذا الصنف فرانساوي فلا حرج في جلبه الى جانب الانواء الاجنبية المختلفة وهو رائج في الجزائر وفي غالب بلاد ذلك القطر فاي مانع يحول دون توريده لتونس ومدخنون كثيرون يرغبون

ضيو فنا

قدم الماصمة اخيرا الفاضل الزكي الشيخ السيد الاخضر بن محمد الصالح قاضي سيطله . كما قدم الماجد الزكى الخير الشيخ السيد احمد قدور عين اعيان مدينة الكاف: والفاضل الامثل السيد محمد صالح بن حمده بن عيسى من اماثلها كما قدم الاجل الغيور السيد محمد اللومي موس اعيان مدينة صفاقس . كما قدم الماحد الزكي الاصولي الشيئخ السيد حمزة الصدام عضو مجلس سوسه العدلي . كما زارها الاعز الحقوقي السيد سالم العجمي خيرة الوكلاء الرسميين بصفاقس. كما زارنا الصديق الاعز السيد محمد اللوز صاحب جريدة الانشراح الصفاقسيه فمرحا واهلا وسهلا.

(الاستاذان امين وياسين حسنين)

وصل تونس كل من المطرب المصري الشهير الاستاذ امين حسنين وشقيقه الشاب الفنان البارع الاستاد ياسين فسر التونسين قدوم هذين البلبليون الذيون عرفا في مصر بفنهما الرائع وشدوهما العاطفي المنعش فمسرحبا بالضيفين الكريمين.

مجلة الصباح الزاهرة

دخلت رصفتنا مجلة « الصاح » المصرية الغراء في عامها السادس عشر وهي دائبة في رقى مستمر على خطتها المتلى ومنهجها المثمر المفيد بما ضاعف رواجها في سائر الاقطار وجعلها بغيت الادباء والساسة والفنانين لما تحويه كافة اعدادهما من الرائق والطريف. فلصاحبها الزميل المفضال الاستاذ مصطفى القشاشي تهاني النديم بعامه الجديد وللصباح الزاهر نتمني مزيد الانتشار والاعتبار.

فرقة الثغر بنزرت

تمثل رواية (الذبائح) تلك الرواية المؤثرة الشهيرة مع رواية (الابله والمغفل) الفكاهية المنحكة _ وذلك في مساء (٢٣) التوبر الجاري على مسرح قاريبالدي سنزرت. فعضدوا فرقتكم الناهضة واشهدوا ننها الثقن

استنكار وتضامن

وجه الكاتب العام للحزب المر الدستوري التونسي الاستاذ صالح فرحات الى م. افنول كاتب جمعية الامم احتجاجا على الوسائل الزجرية التي اتخذتها حكومة بريطانيا ضد زعماء العرب بفلسطين

كما وجه نسخة من هذا الاحتجاج الى القنصل العام للدولة الانقليزية بتونس وهذا نسم

سيدى القنصل العام

كلفتني اللجنة التنفيدية للحزب الحر الدستوري التونسي بان احتج لديكم ضد الوسائل الزجرية التي اتحذتهما حكومة بريطانيا العظمى بفلسطين

لقد اعتدت الحكومة الانقليزية على الحرية الشخصية لما ابعدت رجالا سياسيين من العرب ولما عزلست فضياسة مفتسي القدس المحترم والتجأت الى اجراءات استشائية

ان ضحايا هذه السياسة الزجرية اناس نبلاء يجاهدون في سبيل غاية سامية وقد احرزوا على نفوذ عظيم لدى كامل العسالم العسلامي

ومرت مصلحة القلتيرا الديموقراطية ذات الروابط مع المسلمين ان لا تستمسر في الظروف الحاضرة على سلوك سياسة الضفط التي لـم تجد نفعا بمصر

والمسلمين ان يندهشوا من ابعاد زعماء العرب خصوصا والحكومة الانقليزية لم تعامل بمثل هذه الصرامة قادة الصهيونية الذين بلغ الحال بعضهم ان ارتكبوا جنايات وتمكنوا من التفصي من الصدلى بدون ان ينفكوا عن حركتهم السياسية

والها تقسيم فلسطين فان الممالعالم الاسلامي قاطبة والتونسيين كافة بدون استثناء يعتبرون كاكت التاريخي وخرق للقوانين الدولية ونكث للعهد المقطوع

ولايمكن بحال ان تؤل فكرة احداث ملجأ بفلسطين اليهود المضطهدين او الوعد باحداثه الى تكوين دولة يهودية تقوم على اغتصاب ما لاهل البلاد وعلى اضطهادهم واجلائهم عن مواطنهـم

نحن نعارض ونقاوم هذا الظلم ونعرب عن تضمامننا الوثيق مع اخواننا الفلسطينيين الدين يجاهدون منذسنين لمنع وقوعم وتفضلوا ايها القنصل العام بقبول فائق اعتباري نيابة عن اللجنة التنفيذية الكاتب العام العام فرحات صالح فرحات

وسطفا

تحية الخصمين!

... وكنا في السرادق الذي اقامته عائلة الوكيل (اصهار النحاس بباشها) لتقبل العزاء في وفاة المرحوم توفيق الوكيل . وكان رفعة النحاس باشا يجلس في صدر السرادق ويتقبل عزاء كبار المعزين بنفسه . ثم حدث ان شاهد رفعته النقراشي باشا (خصمه السياسي) يدخل من باب السرادق فوقف رفعته قبل وصوله اليه ببضع خطوات هو ومكرم باشا الذي كان يجلس بجانبه وصافحالا بحرارة وكانت الانظار تتجه اليهم في ذلك الوقت و اعجب الموجودون بهذه العاطفة السامية التي دلت على حظق رفيع . . !

من اكل الرغيف؟

نفد الزاد من الحجاج الثلاثة اثناء سيرهم في الحبل في طريقهم الى الاراضي المقدسة ولم يبق معهم الارغيف واحد . فانفقدوا على المبيت في المكان الذي هم فيه وقرروا ان من يرى اعجب علم في منامه ياكل الرغيف وحدة . وفي الليل نهض احدهم واكل الرغيف ونام . وفي الصلح نهض الثلاثة من النوم فقال احدهم : لقد رايت في المنام اني في الحنة . وقال الثاني : وانا رايت نفسي في حهنم . فقال الثالث الذي اكل الرغيف : (انا لمنه واحد راح لجهنم والثاني راح للجنة قلت النكم موش راجعين فاكلت الرغيف) . . . !

(عن مجلة الاثنين) اربعات اربعات

كان امبرطور المانيا شارل الرابع يتملك ؛ قصور في كل قصر ؛ حجرات وفي كل غرفة ابواب و؛ مناضد . وكان يا كل في اليوم ؛ مرات ويضع على مائدته ؛ اطباق والى جانبها ؛ كووس باربعة اصناف من الخمر . وكانت جميع ملابسه ذات ؛ الوان وقد تعلم ؛ لفات كان يستعملها في حديثه وكانت عربته يجرها دائما ؛ خيول وهي ذات ؛ عجلات . وقد تنزوج اربع مرات وقسم مملكته ؛ اقسام وجمل حيشه ؛ فرق ولم يكتف بعاصمة واحدة بل جمل للمملكة ؛ عواصم . بعاصمة ورض مرض الموت كان يعالجه ؛ اطباء .

مكتبة الاطلس

لصاحبها السيد محمد معلى بنهج سيدي بن عروس ٢٤ ـ تونس تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة والكتب المدرسية وعطورات صفاقسية وتونسية وبخور الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرنين ـ لا يفوتك ان تزوره اذاكنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة او انظارات او لبعض من الآت وادوات النور الكهربائي او لآلة تصوير فلديه تجد مرادك مع المعاملة الحسنة .

ندصفاقس

ان الشهرة التي احرز عليها هذا الند الذكي قد حملته متغى كل العائلات و يخور جميع البيوتات ـ يطلب من صاحبه بصفاقس ـ نهج الباي رقم ٥٦ ـ

كما لديم عطورات مختلفة

معمل العطورات الرفيعة

لصاحبها : ـ زواي الحاج ـ نهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطوارت. العذبة المتنوعة وصوابينه الذكية الرائحة ـ معاملته حسنة واسعارة مناسبة _

الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها والقرادش المنقنة الصنع فليقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المر عدد٤٤ ــ تونس

« Keles»

جريدة فكرة وكفاح تدافع عن الحق ولا تسير وراء الاغراض والشهوات وتبحثعن الحقيقة اولا و آخرا

> مدير الجريدة وصاحب امتيازها : حسين الجزيري مطبعة الارادة ـ تونس